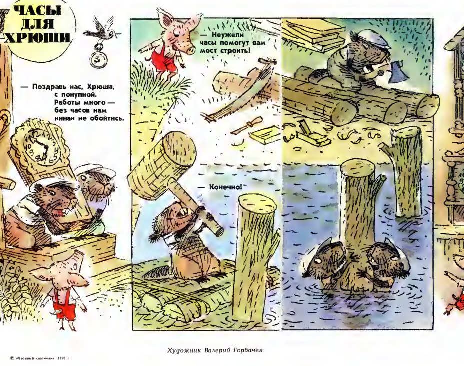

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ
ISSN 0320—8044
Детский юмористический журнал № 7 июль 1991
Художник Евгений Мигунов

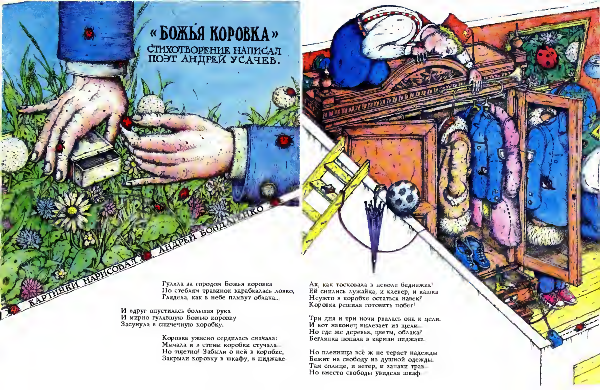


У меия работы много —
без часов мне
нннан не обойтись.

Художник Валерий Горбачев



Ребята! Сбудутся мечты Хрюши или нет!



«БОЖЬЯ КОРОВКА»

СТИХОТВОРЕНИЕ НАПИСАЛ ПОЭТ АНДРЕЙ УСАЧЕВ.

КАРТИНКИ НАРИСОВАЛ АНДРЕЙ БОНДАРЕНКО

Гуляла за городом Божья коровка
По стеблям травинок карабкалась ловко,
Глядела, как в небе плывут облака..

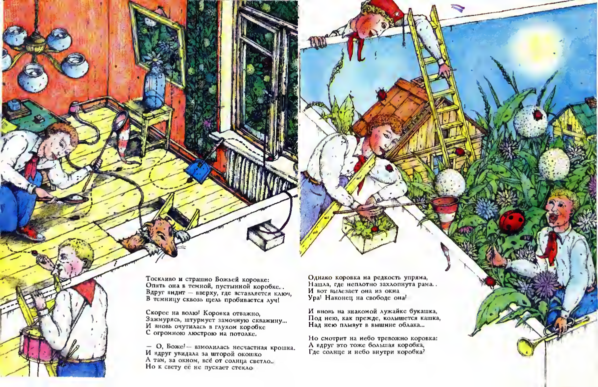
И вдруг опустилась большая рука
И мирно гулявшую Божью коровку
Засунула в спичечную коробку.

Коровка ужасно сердилась сначала:
Мычала и в стены коробки стучала…
Но тщетно! Забыли о ней в коробке,
Закрыли коровку в шкафу, в пиджаке…

Ах, как тосковала в неволе бедняжка!
Ей снились лужайка, и клевер, и кашка
Неужто в коробке остаться навек?
Коровка решила готовить побег!

Три дня и три ночи рвалась она к цели.
И вот наконец вылезает из щели…
Но где же деревья, цветы, облака?
Беглянка попала в карман пиджака…

Но пленница всё ж не теряет надежды
Бежит на свободу из душной одежды.
Там солнце, и ветер, и запахи трав…
Но вместо свободы увидела шкаф…



Тоскливо и страшно Божьей коровке:
Опять она в темной, пустынной коробке. .
Вдруг видит — вверху, где вставляется ключ,
В темницу сквозь щель пробивается луч!

Скорее на волю! Коровка отважно,
Зажмурясь, штурмует замочную скважину...
И вновь очутилась в глухом коробке
С огромною люстрою на потолке.

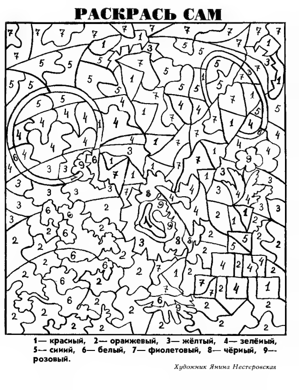
— О, Боже! — взмолилась несчастная крошка.
И вдруг увидала за шторой окошко
А там, за окном, всё от солнца светло..
Но к свету её не пускает стекло

Однако коровка на редкость упряма,
Нашла, где неплотно захлопнута рама. .
И вот вылезает она из окна
Ура! Наконец на свободе она!

И вновь на знакомой лужайке букашка,
Под нею, как прежде, колышется кашка,
Над нею плывут в вышние облака...

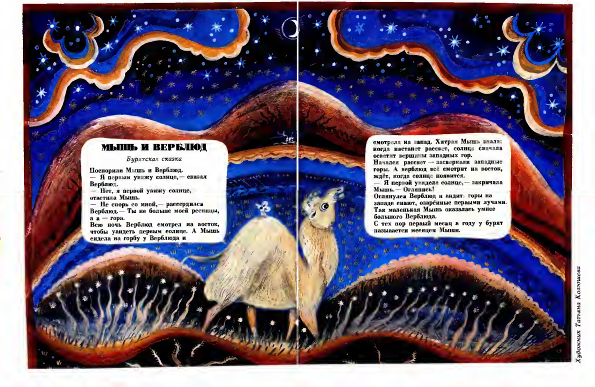
Но смотрит на небо тревожно коровка:
А вдруг это тоже большая коробка,
Где солнце и небо внутри коробка?

РАСКРАСЬ САМ



1— красный, 2— оранжевый, 3— жёлтый, 4— зелёный, 5— синий, 6— белый, 7— фиолетовый, 8— чёрный, 9— розовый.

Художник Янина Нестеровская



МЫШЬ И ВЕРБЛЮД

Бурятская сказка

Поспорили Мышь и Верблюд.

— Я первым увижу солнце,— сказал Верблюд.

— Нет, я первой увижу солнце, ответила Мышь.

— Не спорь со мной,— рассердился Верблюд.— Ты не больше моей ресницы, а я — гора.

Всю ночь Верблюд смотрел на восток, чтобы увидеть первым солнце. А Мышь сидела на горбу у Верблюда и смотрела на запад. Хитрая Мышь знала: когда настанет рассвет, солнце сначала осветит вершины западных гор.

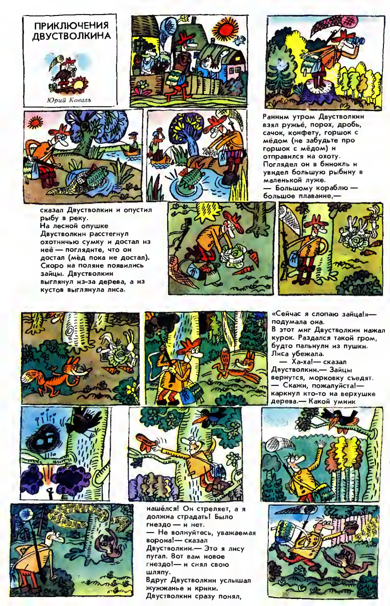
Начался рассвет — засверкали западные горы. А верблюд всё смотрит на восток, ждёт, когда солнце появится.

— Я первой увидела солнце,— закричала Мышь.— Оглянись!

Оглянулся Верблюд и видит: горы на западе сияют, озарённые первыми лучами. Так маленькая Мышь оказалась умнее большого Верблюда.

С тех пор первый месяц в году у бурят называется месяцем Мыши.

Художник Татьяна Колюшева


ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДВУСТВОЛКИНА
Юрий Коваль
Ранним утром Двустволкин взял ружьё, порох, дробь, сачок, конфету, горшок с мёдом (не забудьте про горшок с мёдом) и отправился на охоту.
Поглядел он в бинокль и увидел большую рыбину в маленькой луже.
— Большому кораблю — большое плавание,— сказал Двустволкин и опустил рыбу в реку.
На лесной опушке Двустволкин расстегнул охотничью сумку и достал из неё — поглядите, что он достал (мёд пока не достал).
Скоро на поляне появились зайцы. Двустволкин выглянул из-за дерева, а из кустов выглянула лиса.
«Сейчас я слопаю зайца!»— подумала она.
В этот миг Двустволкин нажал курок. Раздался такой гром, будто пальнули из пушки.
Лиса убежала.
— Ха-ха!— сказал Двустволкин.— Зайцы вернутся, морковку съедят.
— Скажи, пожалуйста!— каркнул кто-то на верхушке дерева.— Какой умник нашёлся! Он стреляет, а я должна страдать! Было гнездо — и нет.
— Не волнуйтесь, уважаемая ворона!— сказал Двустволкин.— Это я лису пугал. Вот вам новое гнездо!— и снял свою шляпу.
Вдруг Двустволкин услышал жужжанье и крики.
Двустволкин сразу понял,

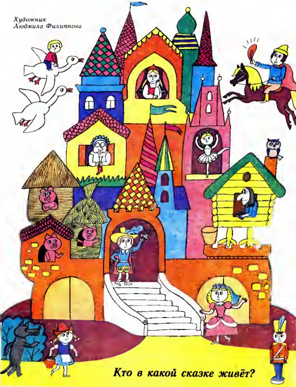


в чём дело: надо спасать Мишку. И выхватил горшок мёда. (Мы ведь про него не забыли.) Пчёлы учуяли мёд и кинулись на мед. Охотник бросил горшок в воду. Мёд утонул. А медвежонок заплакал.

— Ты чего ревёшь?
— Мёд жалко. Мёд сладкий.
— Не реви! — сказал Двустволкин. — Вот съешь конфетку.
За спиной Двустволкина что-то затрещало. Из кустов вышла медведица.

— Спасибо тебе, Двустволкин! Не дал пчёлам моего Мишутку искусать. Я за это подарю тебе корзину лесной малины. Взял охотник малину и с этой добычей домой вернулся.

Художник Анатолий Василенко


Художник
Людмила Филиппова
Кто в какой сказке живёт?



Найди каждому зверю на правой картинке пару на левой

ЗАГАДКИ

Художники: Евгений Милутка, Елизавета Петрова, Виктор Травин, Олег Эстис.
Писатели В. Азбукин, Геннадий Глушнев, Ярослав Пищумов

СКОРОГОВОРКА

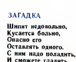
Подошел к бачку бычок,
Сунул голову в бачок.
Держит голову бачок:
— Не пущу тебя, бычок! —
Долго наш бычок бочком
Бегал по двору с бачком.





Кто на чём должен сидеть!

ЗАГАДКА



Шипит недовольно,
Кусается больно,
Опасно его
Оставлять одного.
С ним надо поладить,
И сможете гладить.
Но гладить не стоит его!

(Утюг)

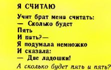








У кого какой телефон!



Я СЧИТАЮ

Учит брат меня считать:
— Сколько будет
Пять
И пять? —
Я подумала немножко
И сказала:
— Две ладошки!
А сколько будет пять и пять?

Что неправильно нарисовал художник!

Ежемесячный журнал
Издаётся с сентября 1956 года

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ
Редколлегия:
М. М. Бартенев,
В. Д. Берестов,
Е. А. Ведерников,
В. А. Дмитрюк,
С. А. Ефименко,
Н. И. Ивкова,
Л. Д. Каминский,
Ю. Н. Кушак,
Л. Я. Либет,
И. П. Токмакова,
С. П. Тюнин
(зам. главного редактора),
Ф. В. Шапиро

Художественный редактор
Л. Климова
Технический редактор
Е. Забелина

Сдано в набор 26.04.91 г.
Подписано в печать 20.05.91
Формат 84×108 1/16
Печать офсетная
Бумага офсетная № 2
Усл. печ. л. 2,1
Усл. кр.-отт. 6,62
Уч.-изд. л. 2,4

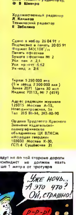
Тираж 5 250 000 экз.
(1-й завод 2 500 000 экз.)
Заказ 2071. Цена 30 коп.
Индекс 70113, № 7 (419)

Адрес редакции журнала:
125015, Москва, А-15,
Новодмитровская, 5а
Тел. 285-88-94, 285-80-90

Ордена Трудового Красного
Знамени издательско-
полиграфическое
объединение ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия»
103030, Москва, К-30,
ГСП-4, Сущёвская, 21

Все едут не по той стороне дороги. Велосипедист не должен ехать дальше 1 метра от тротуара.

ПРО НЕЗНАЙКУ




Цена 30 коп
Индекс 70113
Художник Ирина
Вырежи нижние картинки с клапанами и вставь их в прорези на большом рисунке.